**РАЗВИТИЕ НЕЙРОМОТОРИКИ, МЕЛКОЙ МОТОРИКИ, МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

**Движения пальцев и кистей рук ребенка имеют развивающее воздействие.**

По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху и стопе. Массаж большое пальца повышает функциональную активность головного мозга, массаж указательного пальца положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного - на печень и почки, мизинца – на сердце. Регулярные упражнения с мячами, шарами улучшают память, умственные способности ребенка, устраняют его эмоциональное напряжение, улучшают деятельность сердечно – сосудистой и пищеварительной систем, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус.

Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции в прямой зависимости от тренировки пальцев.

**1. Занятия на развитие нейродинамики, тонуса ребенка.**

- Энергично растереть ладони до ощущения тепла.

- Сформировать пальчиковую позу «Зайчик» на обеих руках, и ею энергично растереть между ушей.

- Пальчиками растереть ушную раковину сверху вниз 3-5 раз.

 

**2. Формирование развития мелкой моторики**:

- карандаш зажать в вытянутых ладонях и энергично прокрутить его, до образования тепла в ладошках.

**Упражнения с карандашом «Пальцы здороваются с карандашом»**

Взять в руку любой карандаш, зажать его в кулаке сильно, чтобы тупой конец карандаша был направлен вверх и на него нужно нажимать каждым пальцем противоположной руки, с силой (так 3-5 раз сделать). Потом поменять руки, и сделать то же самое.

**- упражнение «Положить карандаш спать »**

Карандаш укладывают по очереди на вытянутые указательный и безымянный пальцы, а сверху на карандаш ложатся средний палец и мезинец. Далее меняем пальцы: кладем карандаш на средний и последний пальцы, а сверху на карандаш ложатся безымянный и указательный пальцы. Все тоже самое проделываем на противоположной руке. У детей подготовительной группы не сразу получается выполнять такие упражнения, ошибки, трудности – это нормально, главное – регулярность выполнения!



**Упражнение «Крестики и нолики»**

Стих: У меня на столике крестики и нолики.

Захотел Илья Пятков сделать их из пальчиков.

И фигуры у него получаются легко.

- Захотите – научу девочек и мальчиков делать их из пальчиков

Кисти рук с прямыми пальцами положить на стол:

а) крестики – зацепить безымянный палец за мизинец (или средний – за указательный). Удержать это положение пальцев как можно дольше;

б)нолики – соединить подушечками большой палец с указательным, затем – со средним, безымянным пальцем и с мизинцем;

в) одновременно удерживать созданные из пальцев одной руки крестик и нолик.

**Упражнение «Крючочки»**

Стих: Крепко держатся дружочки, не разжать нам их крючочки

Сцепить мизинцы обеих рук друг с другом, как два крючка, чтобы их трудно было расцепить. По аналогии делать фигуры и другими парами пальцев: безымянными, средними, указательными и большими.

**Упражнение «Ладонь - Кулак»**

Стих: Хочешь? Тоже делай так: то – ладонь, а то – кулак.

Руки положить на стол: а) ладони прижать к столу;

б) одновременно сжать два кулачка (позиция «кулак» - «кулак»);

в) разжать пальцы одной руки и прижать ее к столу (позиция «рука»- «кулак»).

**Упражнение «Цветок»**

Стих: Набухай скорей, бутон, распусти цветок – пион!

Подушечки пальцев обеих рук сомкнуты. Ладошки немного округлые. Получается «бутон».

Нижние части ладоней прижать друг к другу, а пальцы широко раздвинуть по кругу и немного прогнуть. Получается большой, раскрытый «цветок». Далее стучим пальчик о пальчик попеременно начиная с большого пальца.

**Упражнение «Черепашка»**

Стих: Ножка, ножка, поскорей двигай домик мой сильней!

Подушечками пальцев и нижней частью ладошки прикасаться к столу, образуя «полушарие». Вытянуть указательный палец с упором на стол и подтянуть им вперед весь «домик» черепашки. Аналогичным способом передвигать «домик» черепашки средним, безымянным пальцами и мизинцем.

**Упражнения с массажным мячиком ( подойдет су- джок)**

**Упражнения для развития межполушарного взаимодействия, мелкой моторики, тонуса и силы в кистях рук ребенка.**

Мять бумагу форматом А-4 (можно «оборотку», старые газеты) вытянутыми руками перед собой одновременно. Постараться скомкать бумагу в комок. Далее, так же на вытянутых руках этот комок развернуть, разгладить. Следить, чтобы ребенок старался все делать вытянутыми руками, не опираясь ни на что.