

Конспект музыкального занятия:

**«Развитие речи дошкольника через
различные виды музыкальной деятельности»
для детей старшего дошкольного возраста**



Музыкальный руководитель:
Симонова Н.Г.

Цель: Активизировать речь детей через разные виды музыкальной деятельности. Формирование интереса к миру звуков, развитие музыкальных и творческих способностей, в том числе слухового внимания, звуковысотного, динамического и ритмического слуха, создание условий для музыкально-творческой работы.

Цель включает следующие **задачи:**

Обучающие:

- продолжать знакомить детей с различными видами оркестров (шумовой);
- учить исполнять музыкальные произведения в ансамбле, соблюдая общую динамику, темп, ритм, своевременно вступать и заканчивать музицирование;
- закреплять умение детей чисто интонировать мелодию на одном звуке.
- дать возможность каждому ребенку свободно импровизировать на шумовых инструментах;

Развивающие:

- развивать музыкальные способности детей, через объединение различных: зрительных, слуховых, тактильных, двигательных ощущений в процессе музицирования;
- совершенствовать у детей чувство ритма в игре на шумовых инструментах.
- развивать творческое воображение и слуховую фантазию.

Воспитательные:

- воспитывать у детей основы музыкально-эмоциональной культуры (т.е. накопление ребенком положительного эмоционального опыта посредством общения с музыкой);
- воспитывать доверительные отношения друг к другу, чувства единства, сплоченности, принадлежности к группе (умение работать в группе).

Дидактический материал:

- Детские шумовые инструменты: маракасы, деревянные ложки, бубен, колокольчики.
- Дирижерская палочка.

Вводная часть: Музыкально – ритмические движения (разминка - ритмика)

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня к нам пришли гости, давайте поприветствуем их и вспомним, какие знаки приветствия мы знаем, но я предлагаю их не просто проговорить, а пропеть.

Дети по одному (по желанию) пропевают фразы: «Здравствуйте», «Добро пожаловать», «Приятно Вас видеть», «Рады видеть Вас», «Привет» и.т.д.

1. Упражнение -приветствие «Я здороваюсь везде».

1.Муз.рук: (стоя на месте)

Я здороваюсь везде: дома и на улице,

Даже здравствуй, говорю, я соседской курице.

Здравствуй небо голубое, здравствуй солнце золотое,

Здравствуй маленький дубок, здравствуй вольный ветерок.

Здравствуй утро! Здравствуй день!

Мне здороваться не лень. **(хлопают в ладоши)**

Муз. рук: А теперь я вас попрошу встать в круг. Я думаю, что мы с вами зарядились прекрасным настроением и предлагаю зажечь фонарики настроения.

2. «Зажги свой фонарик!»

(Дети встают в круг и, соприкасаясь ладошками, по очереди «зажигают» фонарики и называют цвет своего фонарика.)

Я вижу, что вы все в хорошем настроении и готовы танцевать.

Исполняется музыкально – ритмическая полька «Динь – дон».

Муз. рук: Давайте сейчас посидим в тишине *(дети присаживаются по турецки)*

Давайте сейчас посидим в тишине

Так тихо, как – будто бы это во сне.

Послушаем все, как звучит тишина,

Скажите нам, что она не слышна. *(дети слушают тишину)*

Кто, что услышал? *(ответы детей)*

А я слышу ветер тихонько поет,

Березка вздыхает из сада...

Музыка всюду живет-,

Только прислушаться надо.

Давайте вспомним стихотворение и озвучим его.

Скороговорка.

Лиса, лисонька, лиса
В шубке вся ее краса,
Шубки нет в лесу рыжей,
Зверя нет в лесу хитрей.

3. Фонопедическое упражнение «Охотник и лиса».

Дети делают глубокий вдох (руки поднимают вверх) – успокоили дыхание (руки опустили вниз). Приготовили «лапки» четко произносим слова вместе.

- Са – са – са – вот идет лиса («лапками» шевелят)
- Сы – сы – сы – хвост красивый у лисы (волнообразные движения ладошками)
- Со – со – со – вот возьму я колесо (руки изображают колесо)
- Су – су – су – и поймаю я лису (руки в стороны)
- Хвать! (руки соединяются в хлопке)

А теперь споем по звукоподражанию. От тихого до громкого.

Муз. рук: Молодцы!

Мир без звука был бы грустным, серым, скучным и невкусным. (*сыграть звук на фортепьяно*)

Что вы слышите сейчас? (*музыкальный звук*)

Почему он музыкальный? (*его можно сыграть и спеть*)

Бывает, мелодия вверх летит,

Бывает, вниз спешит.

Бывает, через звуки скачет,

Бывает, на месте скачет.

Послушайте, что происходит с мелодией?

4. Музыкально-дидактическая игра «Лесенка».

Я шагаю вверх, я шагаю вниз

По ступенькам я скачу и на месте топочу.

Музыкальный руководитель: Какие звуки бывают по длительности?
(*долгие и короткие*)

Как зовут долгий и короткий звук? (*Та и ти*)

Когда звуки чередуются, что получается? (*ритм*)

А сейчас, я предлагаю вам сделать слуховую зарядку-разминку, но только после того, как проговорю прибаутку.

(*дети прохлопывают ритмический рисунок сначала со словами, затем без слов*)

- 1.Тюшки-тютюшки сделаем хлопушки.
- 2.Тюшки-тютюшки сделаем шлепушки.
- 3.Тюшки-тютюшки сделаем топотушки.

4.Тюшки-тютюшки сделаем щелкушки (щелчки).

5.Тюшки-тютюшки сделаем бамбушки (*по груди*).

Муз. Рук: Прежде, чем приступить к пению, разогреем голосовой аппарат

1. Лошадка медленно поднимается в гору
(*цоканье языком- четвертные длительности*)

Спускается с горы

(*цоканье языком- восьмые длительности*)

2.Упражнение на дыхание «Пушинка»

3.Упражнение «Яблоко»

А теперь перейдем к распевкам.

В распевках наших мы тренируем, какие голосочки? (*высокие и средние*).

А низкие не будем? (**нет**)

Дети поют:

Перед пением друзья, разогреем голоса. (*показывают двумя руками на горло*)

Высоко мы будем петь (*поднять обе руки вверх*)

Среднем тоже бы суметь (*руки на середине*)

Но, а низким петь не будем и о низком позабудем (*грожат пальчиком*)

Муз.рук: Петь красиво начинаем и к распевками приступаем.

Давайте вспомним распевку про лису.

5. Распевка «Лиса по лесу ходила».

Муз. Рук:

Вот теперь вы готовы исполнить вашу песенку «День Матери».

Сначала мы ее споем обычно, как поем все песни, а потом мы будем необычно.

Представьте, что песенка исполняется по телевизору, но в телевизоре звук то включается, то выключается.

6. Исполняется песня «День Матери».

Муз. Рук: А теперь, мы с вами превратимся в музыкантов необычного оркестра. Посмотрите на стол и выберите те предметы, которые могут издавать звуки. (*ложки, колокольчики, маракасы, бубны*). Подвести к понятию «шумовой оркестр» Как же будет называться наш оркестр? (*дети придумывают название*)

Импровизируем.

7. Оркестр «Добрый мастер».

Муз. Рук: дружно в пары соберёмся и друг другу улыбнемся, начинаю я считать, ведь пришла пора играть

8. Музыкальная игра «Ку-Ку».

Муз. Рук: А теперь вас ждет сюрприз, посмотрите какая замечательная и необычная коробочка у меня в руках, хотите узнать, что в ней находится? *(жетоны)*

Муз. Рук: молодцы ребята, быстро справились с заданием.

Наше занятие подошло к концу. Вы пришли сегодня с хорошим настроением. Надеюсь, что ваше настроение не изменилось и сейчас. Пусть оно сопровождает вас целый день! До свидания!